

## TÉCNICAS DE NORMALIZACIÓN DE AULA QUE HACEN LA DIFERENCIA

### *Una invitación al cambio y a la mejora*

En la actualidad, es un gran desafío para nosotros los profesores lograr, al interior del aula, crear un ambiente propicio para el aprendizaje con facilidad, en donde, sin grandes esfuerzos, exista un ambiente de respeto y disposición al trabajo que facilite el aprovechamiento efectivo del tiempo de clases y que nos lleve al logro de los tan ansiados aprendizajes significativos. Ese desafío es mucho mayor cuando nos encontramos con grupos de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales (NEE) o provenientes de familias que escasamente han establecido los hábitos y normas sociales que facilitan la vida en comunidad.

Por lo anterior cabe preguntarse tras observar estas imágenes



¿Dónde es más probable que un alumno...?

- Raye la mesa
- Pegue un chicle
- Tire un papel
- Se muestre irrespetuoso o desordenado.

???

Algunos datos que nos pueden resultar relevantes a la hora de decidir aplicar estrategias de normalización en nuestras aulas, señalan que establecer reglas y rutinas en la sala de clases, tiene un impacto significativo en el aprendizaje de los alumnos: “Los alumnos que participan de salas de clases normalizadas, obtienen 20 puntos percentiles más altos en pruebas estandarizadas, que aquellos que están en salas de clases sin reglas y rutinas claras” (Marzano, 2013). Por otra parte, la Agencia de la Calidad de la Educación señala que los colegios con buen clima escolar al interior del aula, obtienen hasta 40 puntos más en el Simce, siendo este uno de los factores más relevantes, junto con la acción docente y la participación de las familias en la escuela. Entonces...

¿Qué escenario queremos?



Ahora ¿Qué entenderemos por Normalización de Aula?

La Normalización es un medio pedagógico que procura enseñarles a los estudiantes como actuar correctamente en la sala de clases y escuela, apunta a que ellos sepan qué deben hacer y cómo deben hacerlo. Para esto se requieren estrategias que deben adecuarse a la edad y características del curso, son hábitos y actitudes que se requieren para el normal funcionamiento de la sala de clases. Es entendida entonces, como la condición base para el ejercicio de una educación de calidad.

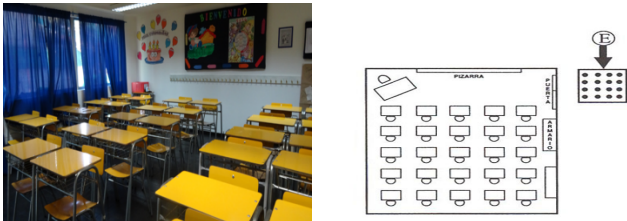
A continuación se presentan algunas estrategias que, de ser explicadas a los alumnos de forma periódica y sistemáticamente, marcarán la diferencia en el aula:

**Técnica: Dibuja el mapa**

**Objetivo:** preparar el ambiente del aula para enseñar y controlar a los alumnos según posición en sala.

El docente confecciona un mapa físico de donde se van a sentar los estudiantes (puestos asignados) tomando en cuenta el rendimiento y conducta de cada uno. Se pueden romper las tradicionales filas resguardando tener acceso directo a cada alumno.

Al iniciar la clase haga notar que el salón le pertenece paseándose por cada rincón y evitando sólo estar sentado o encima de la pizarra. Los alumnos deben respetar los puestos asignados por el profesor y no cambiarlos según su interés.



**Técnica: Ticket de entrada**

**Objetivo:** activar conocimientos previos y verificar la instalación de conceptos.

El profesor entrega a la entrada de cada clase o distribuye al principio una pequeña hoja que contiene una o dos preguntas claves de la clase anterior, la que le permitirá verificar, oportunamente, lo aprendido en la clase ya pasada, retroalimentar o clarificar el concepto en la misma sesión, pues es un instrumento de revisión inmediata.

Los alumnos deben iniciar su trabajo en silencio sin recibir instrucciones adicionales, guiándose solamente por lo que indica el papel. Lo anterior permite que el docente organice su espacio de trabajo antes de comenzar y plantear el nuevo objetivo.



**Técnica: Mano de atención**

**Objetivo:** captar la atención de los alumnos y mantenerla con un gesto.

El docente o adulto a cargo se pone de pie frente al curso, en total silencio, levanta su mano y espera que los alumnos también levanten su mano, guardando silencio, en respuesta al llamado. El adulto comienza a hablar cuando el 100% de los alumnos han levantado su mano. Se usa al inicio de una actividad o cada vez que se quiere capturar la atención de todo el grupo. Se recomienda que todos los docentes que atienden un mismo grupo utilicen la técnica para que esta sea un estímulo validado y comprendido por todos.

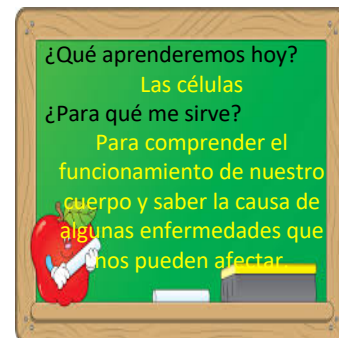


**Técnica: ¿Qué y para qué?**

**Objetivo:** hacer sentido en los alumnos el objetivo y la funcionalidad de lo que se enseñará en la clase.

La idea es que el docente, a cada objetivo, pueda darle un sentido más cercano, real y funcional para la vida cotidiana de los estudiantes. Se expone el objetivo de la clase SIEMPRE planteando y dando respuesta a las preguntas:

**¿Qué aprenderemos hoy?      ¿Para qué me sirve?**



**Técnica: Tiempo de espera**

**Objetivo:** Hacer que los alumnos razonen esperando unos segundos antes de entregar la respuesta a la pregunta del profesor.

Hacer esperar a los alumnos, evita las improvisaciones y llevarlos a la reflexión. Para esto se debe gestionar la espera con la mano levantada o decir “les daré un tiempo para pensar” y no partir diciendo...Pablo ¿Quién descubrió América? ...pues nadie más que Pablo estará pensando en la respuesta.



**Técnica: No hay salida**

**Objetivo:** Que los alumnos NO puedan evitar contestar una pregunta.

Cuando un niño responde mal o se niega a hacerlo, se le pregunta a otro compañero, en caso que el segundo o tercero logre responder bien el docente vuelve atrás con quien no había contestado o se había negado. Lo importante es que el alumno intente pensar para dominar la nueva información.



**Técnica: 100%**

**Objetivo:** Posibilitar y resguardar que todos los alumnos sigan las instrucciones y participen de la clase.

El docente naturaliza al interior del curso realizar intervenciones NO verbales, gestos con miradas o manteniendo el contacto visual con quienes no estén trabajando. Por otra parte, realiza correcciones grupales positivas que es un recordatorio verbal al grupo con un lenguaje positivo, señalando lo que debieran estar haciendo y NO lo que no están realizando. Otra forma de resguardar la participación es efectuar correcciones individuales anónimas acercándose con sutileza y discreción al alumno que lo requiera evitando interrumpir al grupo o exponerlo frente a los demás.



**Técnica: Ticket de salida**

**Objetivo:** Evaluar el aprendizaje de los alumnos y propiciar una salida ordenada desde la sala.

Al término de cada clase el docente entrega un breve quiz (ticket) con no más de 2 preguntas claves que le permitan ver si se ha cumplido el objetivo de la clase. Los alumnos salen del aula ordenadamente en la medida que han respondido y entregado a su profesor. Este instrumento debe ser:

- Algo rápido de aplicar y de corregir.
  - Que permita retroalimentación al inicio de la clase siguiente, fortaleciendo o clarificando conceptos.
  - De desarrollo individual, simple, sin apoyo de cuadernos o libros.
- Puede motivar a los estudiantes ofreciendo decimas para una prueba calificada, por reunir cierta cantidad de tickets correctos.

Si soy profesor:

¿Cómo irme a casa sin saber mis alumnos han aprendido?



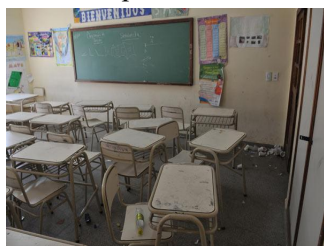
si

**Técnica: Espacio dispuesto**

**Objetivo:** Mantener el orden del aula, optimizar tiempos de trabajo y predisponer a los alumnos hacia una nueva asignatura.

Una vez que el profesor ha realizado el cierre de la clase, indica a los alumnos guardar todos los materiales utilizados (cuaderno, libro, etc.) y en el caso que corresponda, limpiar su espacio de trabajo. El docente borra la pizarra e invita a los alumnos a dejar sobre su mesa los materiales de la asignatura que viene a continuación.

Se recomienda que esto sea un acuerdo de todos los docentes que atienden el mismo curso.



**A modo de síntesis:**

El tiempo destinado a normalizar es una inversión, NO una pérdida de tiempo...y es el tiempo lo que se recupera con creces durante el año escolar.

**Regla de oro:**

Una vez iniciado el proceso...  
No dar pie atrás ni bajar la guardia.

Si todo lo anterior se trabaja en equipo sin duda los frutos serán mayores y en un plazo menor.



Extracto de: “Educa como un Campeón” de Doug Lemov 2016  
Datos Agencia Calidad de la Educación.

**Priscilla Norabuena Muñoz**  
**Psicopedagoga**  
**Profesora de Educación General Básica**